CASA DELL'ARCHITETTURA ROMA

CONTEMPORANEA

ORDINE DEGLI **ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI** E **CONSERVATORI** DI ROMA E PROVINCIA

Dorte Mandrup

P L A C E

Exhibition by Dorte Mandrup

In un'epoca in cui l'umanità è diventata una forza geologica e diversi squilibri globali interconnessi minacciano di provocare danni irreversibili, l'architettura ha la responsabilità di trasmettere il senso del luogo, contribuendo a rafforzare la comprensione e il rispetto delle qualità uniche di ogni contesto. Lo studio di architettura danese Dorte Mandrup progetta edifici capaci di evocare le narrazioni distintive dei luoghi da cui prendono forma. Dalle paludi dalle tonalità giallo-brune del Mare dei Wadden alla vastità mozzafiato dell'Artico, fino alle dolorose memorie di guerra, fuga ed espulsione impresse nelle rovine della stazione Anhalter Bahnhof. PLACE è una dichiarazione d'amore al contesto. Racconta il significato poetico dell'architettura e la sua capacità di accrescere la nostra attenzione verso ogni sito, paesaggio e territorio.

Entra in un mondo di narrazioni legate al contesto

Dorte Mandrup adotta un approccio artistico, umanistico e scientifico per creare progetti caratterizzati da un'identità del luogo e da una materialità uniche. PLACE offre uno sguardo sul lavoro dello studio. Il dialogo tra luogo e architettura prende forma attraverso cinque progetti distinti, ciascuno concepito come espressione artistica del legame tra l'edificio e il suo contesto. Nella Wunderkammer, la "camera delle meraviglie", i visitatori sono invitati a scoprire le storie che hanno ispirato l'architettura e a entrare in relazione con ciascun luogo attraverso una ricca selezione di modelli, oggetti e materiali.

In a time where humankind has become a geological force and several intertwined global imbalances threaten to create irreversible damage, architecture has a responsibility to convey a sense of place – to enhance the understanding and respect for the unique qualities of context. Danish architecture studio Dorte Mandrup designs buildings that evoke the distinct narratives of the places from which they emerge. From the yellow-brown marshes of the Wadden Sea to the breath-takingly vast scale of the Arctic and the difficult memories of war, flight and expulsion imprinted on the ruins of Anhalter Bahnhof. PLACE is a love letter to context. It tells the story of architecture's poetic significance and its ability to heighten our attention to each site, landscape, and terrain.

Step into a world of contextual narratives

Dorte Mandrup applies an artistic, humanistic, and scientific approach to create designs with a unique sense of place and materiality. PLACE gives insight into studio's work. The dialogue between place and architecture is reflected through five unique projects – each created as an artistic expression of the connection between building and its context. In the Wunderkammer you are invited to unearth the stories that have inspired the architecture and connect with each place through a rich selection of models, artifacts, and materials.

19.11.2026–7.01.2027
lun *Mon* > sab *Sat* 10:00–19:00
sala centrale, primo anello

CONTEMPORANEA

CASA DELL'ARCHITETTURA
piazza Manfredo Fanti, 47 / Roma